

ITS TIME! 2024

ITS TIME! 2024 – III Edizione Premio “PINO LOCOROTONDO”



Tema conduttore della Serata

“Essere Umano Dove Sei?”

A condurre, in dialogo con ospiti e artisti:

Margareth Londo

Fondatrice, Voce e Cuore di ITS

*Una stagione di Teatro e dintorni che è appena trascorsa
mentre una nuova sta iniziando!*



09 novembre
2024

presso

ALTA LUCE TEATRO

Alzaia Naviglio Grande, 190

Milano

III EDIZIONE PREMIO PINO LOCOROTONDO

INTO THE STAGE!

INTO THE STAGE

SABATO 09 NOVEMBRE 2024 | ORE 19.00
ALTA LUCE TEATRO ALZAIA NAVIGLIO GRANDE, 190 - MILANO

INGRESSO GRATUITO CON OFFERTA A SOSTEGNO DEL PROGETTO ITS

INFO E CONTATTI: INTOTHESTAGE@GMAIL.COM - SOCIAL: @INTOTHESTAGE



Saranno con noi gli artisti:

ELIZABETH ANNABLE

Dir. Artistica ALTA LUCE TEATRO, Regista, Attrice

PIERLUIGI BEVILACQUA

Dir. Artistico PICCOLA COMPAGNIA IMPERTINENTE, Regista

GASPARE BONAFEDE

Musicista, Percussionista

GIORGIO CORDINI

Chitarrista e lunga collaborazione con Fabrizio De Andre',
Musicista, Compositore

CARLO DECIO

Attore, Autore, Mimo

COMPAGNIA INSTABILI VAGANTI:

– Anna Dora Dorno – Regista, Performer, Artista

– Nicola Pianzola – Performer, Drammaturgo Visiva

MICHELE GENTILE

FormAttore, Animatore, Poeta

ARAM GHASEMY

Regista, Attrice, Performer, Danzatrice, Coreografa

STEFANO IANNE

Compositore, Pluristrumentista, Sperimentatore, Inventore

DEBORA LA PUSATA

Psicologa ALA ONLUS MILANO

FRANCESCA LIBERATORE

Artistic and Creative Director

PAOLA MANDEL

Attrice, Autrice, Regista

PAOLO PASI

Scrittore, Musicista, Giornalista

***“L’arte mantiene alto lo sguardo alla bellezza
anche quando sembra invisibile”.***

Margareth Londo

Nella scorsa Edizione è stato affrontato il tema del
“Prendersi cura del proprio Futuro”;

in questa nuova e III Edizione proseguiamo chiedendo agli
artisti, agli ospiti e al pubblico:

“Essere Umano dove sei?”

Ci siamo persi? Dove stiamo andando? Chi siamo
diventati?...Domande, ormai, frequenti...

Potremo ascoltare le diverse sfaccettature delle visioni di
ognuno per cercare di trovare una sintesi personale attraverso
lo sguardo di chi osserva il mondo grazie a una innata
sensibilità artistica e, magari, poter pensare di affrontare
in maniera più consapevole questa nostra “Umanità”.

L’Arte e, nello specifico il Teatro e dintorni, come ITS
sottolinea sempre, è uno strumento sensibile e capace di
veicolare i cosiddetti messaggi “Universali”.

Parleremo di VALORE – VITA – RISPETTO – CONOSCENZA –
INCLUSIONE – CULTURE DIVERSE – AMORE e tanto altro, nei
diversi linguaggi che solo l’Arte è capace di esprimere.

Le parole non sono solo “parole”; con esse un intero mondo si
delinea e, se i significanti che esprimono non sono chiari, le
distorsioni che potrebbero nascere avrebbero la capacità di
creare un macrocosmo di problemi tali da ricadere sull’Umanità
tutta.

Milano, “la città metropolitana d’Italia”, col suo universo

fatto di mille sfaccettature sociali, culturali ed etniche, conosce bene tutte queste problematiche e necessità. Insieme, tenderemo di guardare all'Uomo con occhi lucidi ma anche col desiderio determinato a cogliere e a "sostenere" il bello che ancora si può intravedere e saggiare.

E' sempre l' "Essere Umano", quindi "noi", a delineare il come e il cosa fare...del resto, se non lo vogliamo davvero e nel profondo di noi stessi, nulla potrà mai cambiare e migliorare.

E, allora, la parola agli Artisti!

INTO THE STAGE, una realtà culturale dai mille volti e dalle mille sfaccettature: un sito, un programma radiofonico, più di 180 puntate Podcast e più di 2.000 download...una continua ricerca di messaggi culturali che desiderano coinvolgere un pubblico diversificato e curioso di conoscere i mondi che concorrono a dare forma all'Arte.

INTO THE STAGE cerca di veicolare il messaggio artistico-culturale del "Teatro e dintorni".

Tutto nasce da un'intuizione di *Margareth Londo* nell'ottobre del 2012 per giungere, oggi, a una forma di comunicazione semplice, snella e delicata; "una mano nella mano" tra voce e ascoltatore che, insieme, esplorano mondi diversi e nuovi, immergendosi anche nella riscoperta di universi conosciuti, forse, ancora non abbastanza...

Margareth Londo, Blogger, Scenografa e tanto altro...col desiderio di far appassionare le persone alla "Vita" che diventa "Poesia".

Nel 2022 nasce la Prima Edizione del Premio "PINO LOCOROTONDO" con l'intento di lasciare un segno capace di materializzare l'"incontro" tra voci e volti reali: dall'etereo al visibile; la condivisione

in presenza restituisce volti a voci e parole a gesti reali, non più solo immaginati. E' il momento in cui l'immaginazione diventa forma, in una sublimazione tra chi racconta e chi ascolta, nel medesimo istante reale. Partendo dalla voce del Podcast INTO THE STAGE ON AIR, dagli articoli di INTO THE STAGE per giungere alla presenza vis-à-vis con Margareth Londo, i suoi ospiti, i suoi follower e ascoltatori.

Tutto questo, in una serata in compagnia di alcuni dei protagonisti delle stagioni ON AIR Podcast concluse e i futuri che animeranno la nuova in avvio.

Anche per questa III Edizione, il Premio "PINO LOCOROTONDO" celebrerà le tre tipologie di Intervista – PASSIONE – DEDIZIONE – ENTUSIASMO – selezionate e segnalate dai follower. Saranno premiati gli Ospiti protagonisti delle tre interviste con tre targhe appositamente realizzate e offerte da "Caffè delle Api" Vigonza (PD).

Si ringrazia il Partner Gastronomico "TestaMI – Cucina Artigianale Toscana"



Margareth Londo ITS
INFO e ACCESSI

Ingresso gratuito con offerta a sostegno del progetto ITS e delle sue attività

Contatti

INTO THE STAGE

Margareth Londo – @mail: intothestage@gmail.com

Il mondo ITS...tutto a portata di clic: [INTO THE STAGE](#)

facebook – **instagram** – **telegram**: @intothestage

SPONSOR e PARTNER





TESTAMI
cucina artigianale
toscana

III EDIZIONE PREMIO PINO LOCOROTONDO

ITS TIME!

INTO THE STAGE

TEMA CONDUTTORE DELLA SERATA
"ESSERE UMANO DOVE SEI?"

UNA STAGIONE DI TEATRO E DINTORNI CHE È APPENA TRASCORSA
MENTRE UNA NUOVA STA INIZIANDO!

POTREMO ASCOLTARE LE DIVERSE SFACCETTATURE DELLE VISIONI DI OGNI
ARTISTA PER CERCARE DI TROVARE UNA SINTESI PERSONALE ATTRAVERSO
LO SGUARDO DI CHI OSSERVA IL MONDO GRAZIE A UNA INNATA
SENSIBILITÀ ARTISTICA E, MAGARI, POTER PENSARE DI AFFRONTARE
IN MANIERA PIÙ CONSAPEVOLE QUESTA NOSTRA "UMANITÀ"

SARANNO CON NOI GLI ARTISTI:

ELIZABETH ANNABLE - PIERLUIGI BEVILACQUA - GASPARE BONAFEDE

GIORGIO CORDINI - ANNA DORA DORNO - NICOLA PIANZOLA

CARLO DECIO - MICHELE GENTILE - ARAM GHASEMY - STEFANO IANNE

DEBORA LA PUSATA - FRANCESCA LIBERATORE - PAOLA MANDEL - PAOLO PASI

SABATO 09 NOVEMBRE 2024 | ORE 19.00

ALTA LUCE TEATRO ALZAIA NAVIGLIO GRANDE, 190 - MILANO

INGRESSO GRATUITO CON OFFERTA A SOSTEGNO DEL PROGETTO ITS

INFO E CONTATTI: INTOTHESTAGE@GMAIL.COM - SOCIAL: [@INTOTHESTAGE](https://www.instagram.com/intothestage)

ON AIR

INTO THE STAGE

